

# PEDRO ESPINOSA

Documentalista

---

04 / Julio / 1990



Bogotá, Colombia



312 379 48 12



pedroespinosamillan@gmail.com



## SOBRE MÍ

Soy un documentalista de Bogotá, Colombia.

Tengo más de 8 años de experiencia en el medio.

Estoy muy preparado, soy muy responsable y la experiencia que más me ha preparado ha sido dirigir un largometraje.

## EDUCACIÓN

**(2014 - 2016) MFA Documentary Filmmaking**

New York Film Academy / Los Angeles, USA.

**(2018 - 2019) Producing, Editing & Screenwriting Workshops**

New York Film Academy / Los Angeles, USA.

**(2012 - 2013) Realización Audiovisual**

Fundación Lumière / - Bogotá, Colombia.

**(2012 - 2013) Comunicación Social y Periodismo**

Universidad de La Sabana / - Chía, Colombia.

## HABILIDADES

Investigación

Dirección

Posproducción

## PROYECTOS Y EXPERIENCIA

**(2020 - ) Mínima Dosis Podcast**

Producción y Post Producción

Yo soy encargado de investigar, asistir en el guión y editar los capítulos del podcast. Nos destacamos por el enfoque de reducción de daño frente al tema de las drogas, nuestro estilo único, la diversidad de los episodios y la rigurosidad informativa.

**(2019 - 2020) Roosevelt Teletón Colombia**

Videógrafo

Estuve a cargo de toda la producción del material audiovisual. Mi trabajo era grabar, entrevistar y editar videos institucionales para publicar en las redes sociales y para la comunicación interna y externa de la institución.

**(2020) Colegio Bilingüe Internacional GCRB**

Videógrafo

Desde que empezó la pandemia, en 2020, varios tuvieron que recurrir a la virtualidad. Como videógrafo mi trabajo consistió en producir diferentes piezas audiovisuales para apoyar el propósito del colegio de educar online. Mis deberes variaron desde editar pequeñas piezas animadas hasta producir y editar un magazine semanal y las ceremonias de los grados.

**(2020) Alianza Cooperativa Internacional**

Videógrafo

Cubrí la XXI Conferencia Regional de ACI Americas en San José, Costa Rica, donde produje varias piezas. Desde entrevistas, pequeños documentales, conferencias y el resumen del evento. Igualmente para la Asamblea Regional de Miembros 2020.

## **(2018 - ) Raizal: Taking Back Paradise (Colombia)**

Director / Productor / Editor

Es es mi primer largometraje documental. Es una película sobre los nativos del archipiélago de San Andrés y Providencia, y su lucha por autodeterminación mientras Colombia y Nicaragua se disputan el territorio. Aún sigue en producción.

## **SOFTWARE**

---

**AVID**

**ADOBE CC**

**ABLETON LIVE**

**DA VINCI RESOLVE**

## **DOCUMENTALES**

---

- **(2018) The End of Life (U.S.A)**  
Camarógrafo
- **(2017) The Incursion (Jamaica)**  
Colorista
- **(2017) I Clown You (Israel)**  
Asistente de Post Producción
- **(2017) 60 Second Docs (U.S.A)**  
Investigador
- **(2012) Morris Producciones**  
Investigador / Editor

## **HOBBIES**

---

Producción Musical

Ilustración / Collage Análogo

Fotografía

Lectura

## **IDIOMAS**

---

Español

Inglés

**PEDRO  
ESPINOSA**  
Documentary Filmmaker